

Bijna elk jaar is er rond deze tijd een open atelierroute van beroepskunstenaars rondom het Hoornse- en Paterswoldsemeer. Dit jaar bieden we in plaats daarvan drie wandelroutes aan van ongeveer 4 km.

De wandelingen voeren langs kunst op straat en langs kunst in vensters die buurtbewoners welwillend ter beschikking hebben gesteld op 3, 4, en 5 juli 2021. Deze keer dus geen gezelligheid en ontmoetingen binnen, maar u kunt zich toch laven ... aan de kunst.

### 1 Compassie (2001) Herman Bartelds

Dragen is voor Bartelds een vitaal begrip. Het drukt kracht, verantwoordelijkheid en trouw uit; datgene wat gedragen wordt is kwetsbaar en moet worden behoed. De kunstenaar vervaardigde Compassie in opdracht van zorginstelling Maartenshof. Drie staande poten van messing dragen schijnbaar moeiteloos een zware granieten schaal. Hiermee verbeeldt Bartelds de toewijding en de respectvolle zorg en aandacht van de medewerkers voor de bewoners van Maartenshof.

### 13 Kasco (1992) Joost van Hezewijk

Centraal in dit groene stukje van de wijk ligt een kunstmatig moeras dat herinnert aan het oorspronkelijke natte veenweide landschap. Midden in dit 'moeras' staat Kasco. Het lijkt op een glasloze kas die zakt in het veenmoeras. Tussen de nachtblauwe spanten 'dobberen' drie bronskleurige bollen.

De opdracht was dat het kunstwerk het contrast moest aangeven tussen natuur en cultuur, oftewel de spontane vegetatie van het 'moerasgebied' enerzijds en de strakke vormen van het park en de woonwijk daarachter anderzijds. Een tweede voorwaarde was dat het ontwerp zou aansluiten bij en 'meegroeien' met het proces van verlanding en vervening in het moeras. Het was dan ook de bedoeling dat Kasco langzaam overwoekerd zou worden door oprukkende rietkragen, elzen en wilgen.

## RONDJE MÉÉR

OPEN ATELIERROUTE VAN BEROEPSKUNSTENAARS ROND HET PATERSWOLDSEMEER

[WWW.KUNSTENAARSRONDJEMEER.NL](http://WWW.KUNSTENAARSRONDJEMEER.NL)

### Wandeling 1 vanaf bushalte Maartenshof (lijn 10)

Op de ramen vindt u informatie over de kunstwerken en contactgegevens van de kunstenaars. Van de beelden op straat staat enige informatie in de blauwe kaders op deze pagina's. Met dank aan Kunstpunt Groningen.

Op het pleintje voor Maartenshof ziet u het eerste beeld van deze wandeling:

#### 1. 'Compassie' - Herman Bartelds

Wanneer u met uw rug naar het beeld staat ziet u aan uw linkerhand de huisartsenpraktijk

#### 2. Annechien Koert ~ Schaaksport 132

Loop terug langs de bushalte, steek de rotonde over naar Damsport en sla linksaf.

#### 3. Annemieke Fictoor ~ Boekhovenstraat 6

Volg niet de Boekhovenstraat, maar het paadje naar de Olof Palmelaan. Daar slaat u rechtsaf. Steek over ter hoogte van de Diemerstraat en loop onder de poort door

#### 4. Stijn Wijnsma ~ Rooseveltstraat 29

Loop het plein weer uit naar het zuiden en steek direct het water over.

#### 5. Ans van Genderen ~ Trumanstraat 20

Vervolg uw weg, sla rechtsaf bij de Buurtboomgaard/ Den Uylstraat. Dan eerste rechts:

#### 6. Joukje Pees ~ Churchillstraat 5

Loop door en neem het wandelpad tussen de huizen linksaf en de volgende straat weer links.

#### 7. Monica Daniskas ~ Adenauerstraat 24

Loop even terug om het pad tussen de huizenrijen te vervolgen tot het eind. Sla linksaf.

#### 8. Monika Stadler ~ Aldo Morostraat 1

Loopt de A.Morostraat terug uit tot de Dreesflat

#### 9. Portiek - Daniëlle de Wilde en Alette de Groot

Volg nu de kade naar links langs het Paterswoldsemeer. Neem de brug naar rechts, aan uw linkerkant ziet u

#### 10. 'Ontmoeting' - Bastiaan de Groot

Volg het wandelpad verder.

U passeert achtereenvolgens

#### 11. 'De Bank' - Bastiaan de Groot

#### 12. 'De Vuistbijl' - Bastiaan de Groot

Neem het eerste (fiets)pad naar links. Op de Hoornsedijk gaat u linksaf. Volg de dijk helemaal tot de skatebaan. Daar neemt u het fiets/wandel pad linksaf. Aldoende loopt u om het laatste beeld van deze wandeling heen.

Hieronder een foto uit 1992 (!)

#### 13. 'Kasco' - Joost van Hezewijk

Alle paden naar rechts leiden terug naar de bushalte.

### 9 Portiek Dreesflat (2011) Daniëlle de Wilde en Alette de Groot

Bijna alle bewoners van de Dreesflat vonden hun entree destijds een sombere plek. Daarom tekenden ze in voor het project "Pimp je Portiek" van Nijestee. Daniëlle de Wilde en Alette de Groot kregen de opdracht in overleg met de bewoners een kunst toepassing te maken voor het portiek. Zij brachten elementen van buiten naar binnen: de kleuren geel, zilver en turquoise, en silhouetten van vliegende meeuwen.

### 11 De Bank Bastiaan de Groot

Dit beeld uit 1983 is uit één brok marmer gehouwen. Door zijn min of meer ronde afwerking krijgt de bank iets comfortabels en nodigt uit om op te gaan zitten of liggen.

### 12 De Vuistbijl (1983) Bastiaan de Groot

De Vuistbijl is een tweeënhalve meter hoog kunstwerk dat staat op een verhoogd grasveld. Bij het maken van het werk liet de kunstenaar zich inspireren door prehistorische vuistbijlen.

### 10 De Ontmoeting (1984) Bastiaan de Groot

Twee kolossale stenen zijn op elkaar geplaatst en stralen enerzijds 'verbondenheid' uit, maar anderzijds roept het beeld spanning op doordat het lijkt alsof de onderste steen maar ternauwernood stand houdt onder het gewicht van de bovenste steen.

