

## Wandeling 3

### vanaf bushalte SOJ Palmelaan (lijn 10)

Op de ramen vindt u informatie over de kunstwerken en contactgegevens van de kunstenaars. Van de beelden op straat staat enige informatie in de blauwe kaders op deze pagina's. Met dank aan Kunstpunt Groningen.

De wandeling begint door naar het meer te lopen en de Zunneriepe te volgen tot de speeltoestellen. Neem het paadje naar rechts

#### 24. Anke Smit en Alette de Groot ~ Noel Bakerstraat 214

Keer terug op uw schreden en sla rechtsaf het blokje om. Steek de Pirestraat over **25. Alette de Groot ~ Pirestraat 55**  
Ga door naar de Hammarskjoldstraat, sla rechtsaf en neem de tweede straat rechts

#### 26. Joukje Pees ~ Marshallstraat 32

Loop terug naar het meer en steek het veld over naar de kade

#### 27. 'Water- Licht' (2 delen) - Loes Heebink en Carlo Kroon

Als u hier staat ziet u Wallhouse staan. Loop er gerust omheen over het gras **28. Wallhouse #2 - John Hejduk**

In de onderste ramen is werk te zien van een kunstenaar van Rondje Méér **29. Mirjam Wieringa ~ Lutulistraat 17**

Volg de Lutulistraat tot het eind en ga dan linksaf

#### 30. Ineke Wagenborg ~ ML Kingstraat 130

Even verderop aan de overkant is nog een presentatie te zien

#### 31. Margriet van Dam ~ ML Kingstraat 117

Loop de ML Kingstraat verder uit, ga links af bij de Veenweg en loop deze uit tot de Paterswoldseweg, steek deze over.

Volg de Paterswoldseweg naar het noorden (richting stad).

U loopt nu recht op het volgende beeld af

#### 32. z.t. - Gert Jan Mulder

Neem voorbij het beeld de eerste linksaf over het water, en dan de tweede rechts. Links om de hoek vindt u het volgende raam.

#### 33. Hinnie Steenbruggen ~ Lepelaar 49

Keer om en loop naar de Paterswoldseweg. Linksaf, dan ziet u aan uw linkerhand een paadje. Volg dit paadje.

#### 36. Vogelkijplek - Noud de Wolf

Het paadje leidt vanzelf weer terug. Sla linksaf.

#### 22. Lichtscherm (92 delen) - Noud de Wolf

Halverwege dit kunstwerk kunt u aan de rechterkant trap op.

#### 23. Roestplek Hoornse Schans - Noud de Wolf

Loop de Hoornse Schans af. Aan het eind is een trap naar beneden.

Ga rechtsaf, volg de Wichmannstraat, steek de Veenweg over

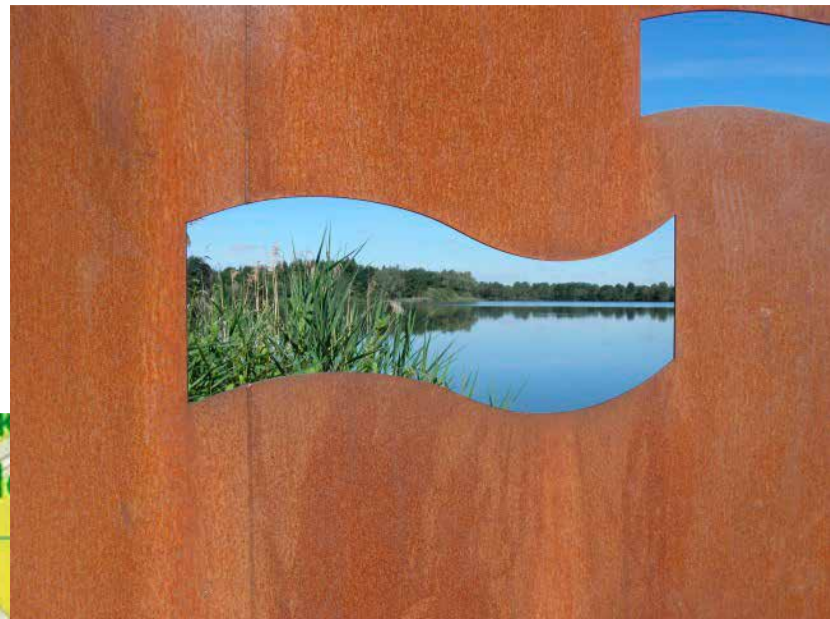
#### 14. Annemieke Fictoor ~

#### von Suttnerstraat 23/ Balchstraat

van hier terug naar de bushalte, het beginpunt.

#### 34 Vogelkijplek 2011 Noud de Wolf

Aan de zuidkant van de Piccardthofplas geven openingen in een cortenstalen scherm een panorama op het water. Op deze vogelkijplek is het hele jaar door veel te zien. De ijsvogel, havik en rietzanger brengen er hun jongen groot en in de winter vertoeven duizenden eenden juist op deze plas, die zo diep is dat hij niet snel dichtvriest. De vogelkijplek is door Noud de Wolf gecreëerd in opdracht van Natuurmonumenten en het nabijgelegen Martini Ziekenhuis, met als doel om patiënten en bezoekers van het ziekenhuis, maar ook omwonenden te laten genieten van de vogelrijke plas.



#### 27 Water – Licht (2 delen) 1992 Loes Heebink, Carlo Kroon

Op de overgang van water naar land en op de grens van de provincies Groningen en Drenthe staan de blauw en mintgroen gekleurde 'bakens'. Een van de kegelvormen balanceert op zijn punt en spuit water. De andere wordt in het donker verlicht door een regenboog in neon. Op een warme dag kan men al snel aan ijsco's denken bij het zien van de beelden. 's Avonds is de belevingswaarde van het kunstwerk echter totaal anders; het 'aardse' geluid van vallend water uit het ene beeld vindt zijn tegenhanger in het 'kosmische' neonlicht van het andere beeld.

De kunstopdracht werd in 1989 uitgeschreven door het Meerschapp Paterswolde. Men wilde een autonoom kunstwerk dat een relatie aanging met dit recreatieve gebied van land en water. In de specifieke keuze van de locatie waren de kunstenaars vrij.

#### 32 Zonder titel (Peren) 1995 Gert Jan Mulder

Boven weg, water en groen torent het oranje beeld 'Zonder titel', dat in de volksmond 'De Peren' wordt genoemd. Het stalen kunstwerk is opgebouwd uit drie delen. Het onderste deel eindigt in het gras maar volgens de kunstenaar kan dit ook het topje van een veel grotere vorm zijn, die onder het gras en de grond doorloopt. Sinds 12 april 2012 staan de 'Peren' hier. Voor deze nieuwe locatie heeft Gert Jan Mulder een niervormige sokkel aan het beeld toegevoegd.

#### 28 Wallhouse #2 John Quentin Hejduk

Met zijn veelheid aan vormen, kleuren, interessante details, symbolen en betekenissen is Wall House #2 een icoon voor architectuurliefhebbers. Het ontwerp uit 1973 kreeg pas in 2001 zijn plek, hier aan het Hoornsemeer in Groningen. Met wisselende exposities en activiteiten trekt het gebouw zowel (wijk)bewoners uit Groningen als architectuur- en kunstliefhebbers uit Nederland en ver daarbuiten. Kijk op pag 5 van deze krant voor meer informatie en op [www.groningermuseum.nl/wallhouse](http://www.groningermuseum.nl/wallhouse).